



Lecturas recomendadas: de 10 a 12 años



RED DE  
BIBLIOTECAS  
PÚBLICAS  
Castilla-La Mancha



Asociación Regional  
de Libreros de  
Castilla-La Mancha

# Lecturas de invierno

Selección de libros realizada con la colaboración de la Red de Bibliotecas Públicas de Castilla-La Mancha

## LAS HISTORIAS DEL LOBO DE ARENA LIND, Asa. Pontevedra: Kalandraka, 2020

Zackarina vivía en una casa junto al mar con su madre y su padre. Delante de la casa crecían dos abedules y, entre los dos árboles, colgaba una hamaca. Y, justo hoy, la hamaca se había convertido en un barco pirata, y la capitana de ese barco era Zackarina...

## FORMIDABLE NIÑO RATA: EL ATAQUE DEL TROL FANTASMA MAÑAS, Pedro. Madrid: HarperKids, 2020

Mi nombre es Vicente Martín Cañas, pero mis amigos me llaman Niño Rata. Mis enemigos, cosas aún peores. Una noche de tormenta, mi perro mordió el cable de mi viejo router y ¡zum!, fui absorbido por la pantalla hasta aterrizar frente a las puertas de internet. Pura electro-magia. Desde entonces soy un héroe atrapado entre dos mundos.

## LA PLAYA DE LOS INÚTILES NOGUÉS, Alex. Barcelona, Akiara, 2019

«Me llamo Sofía. Tengo once años y medio y de mayor quiero ser inútil». Así empieza un relato inocente, profundo y conmovedor de una niña a la que le encantó la playa en invierno, que prefiere Mozart o Kandinsky a las mates y que

no puede soportar que su padre le diga que algún día tendrá que «ganarse la vida».

## NINJA TIMMY Y LAS SONRISAS ROBADAS TAMM, Henrik. Palma de Mallorca, Espiral Ediciones, 2020

En la ciudad de Elyzandrium, los rascacielos de bambú forman una espiral en un cielo lleno de globos de vapor y otras máquinas voladoras. Apiñados en las calles polvorientas de abajo, un millón de otros vehículos se arrastran por el tráfico. Trabajando bajo el peso de su nuevo invento, una máquina de pelar naranjas, nos encontramos con Timmy, el gato, y sus amigos Simon, el visón, y los hermanos de cerdo Jasper y Casper (que son muy buenos en matemáticas).

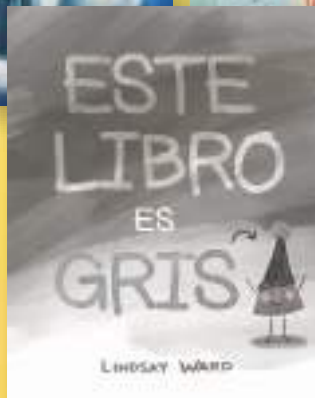
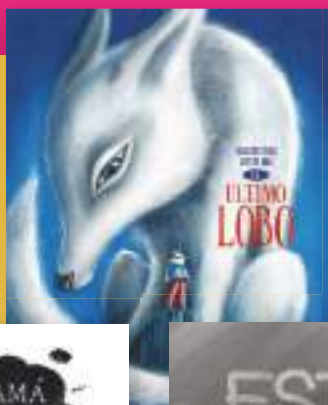
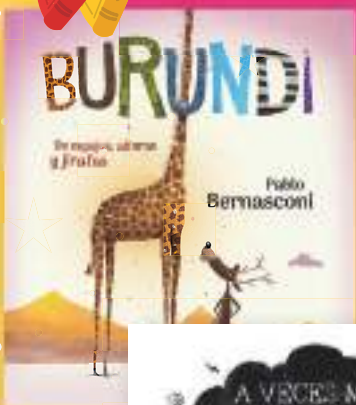
## HILO. EL CHICO QUE VIÑO DEL ESPACIO WINICK, Judd. Barcelona: Destino, 2020

Hilo no sabe de dónde viene, ni por qué narices ha caído como un meteorito en el planeta Tierra. De hecho, todo lo que pasa por aquí le parece bastante extraño y difícil de entender: ¡la gente va vestida de los pies a la cabeza! ¡Comen cosas rarísimas (aunque por lo general son bastante buenas)! ¡Los niños se reúnen en un sitio llamado colegio y les mandan hacer un montón de cosas!



¡Para conseguir tus libros acércate a cualquier librería o a tu biblioteca!

## Lecturas recomendadas: de 5 a 7 años



### BURUNDI. DE ESPEJOS, ALTURAS Y JIRAFAS

**BERNASCONI, Pablo.** Buenos Aires: Catapulta, 2020

Jirafa está angustiada porque no sabe cómo es. Nunca se miró en un espejo, tampoco sabe qué es eso. Pero si sabe mucho de frutas, de viento y de nubes.

### EL ÚLTIMO LOBO

**PEREZ, Sébastien.** Zaragoza: Edelvives, 2020

Milo se despidió de los habitantes de su pueblo. Tal vez se la última vez que los vea. El miedo lo atenaza, agarra a su estómago, mientras se aventura por tierras desconocidas. El joven arquero sabe que solo él podrá enfrentarse al último lobo. Pero el combate no será como había imaginado...

### TÚ Y YO HERMANOS

**ROCA, Elisenda.** Barcelona: Combel, 2020

¡Tener un hermano o una hermana es fantástico! Menos cuando nos peleamos. De eso trata este cuento. Un álbum ilustrado que nos cuenta con afecto y humor los conflictos, los sentimientos y las aventuras del día a día entre hermanos.

### A VECES MAMÁ TIENE TRUENOS EN LA CABEZA

**TABOADA, Bea. Alzira: Algar, 2020**

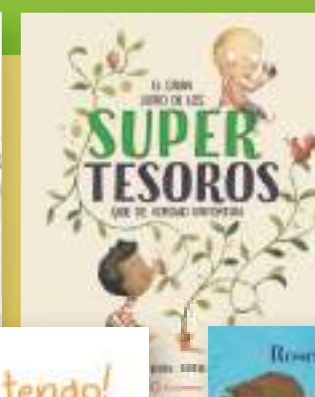
A veces mamá tiene truenos en la cabeza: habla muy alto y con los dientes juntos. A veces tiene nubes en la cabeza: se le olvida el almuerzo y llegamos tarde a los cumpleaños. Otras veces tiene un arcoíris en la cabeza: canta en el coche y me da muchos besos. ¿Será posible que yo también tenga truenos, nubes y arcoíris en la cabeza?

### ESTE LIBRO ES GRIS

**WARD, Lindsay.** Barcelona: Picarona, 2020

Gris sólo quiere sentirse integrado. Pero el resto de los colores SIEMPRE lo excluyen, así que ha decidido llevar a cabo su propio proyecto: un libro que será totalmente gris. Había una vez, un lobo, un gatito y un hipopótamo... Gris está convencido de que será un libro genial. Pero cuando empieza a escribir, aparecen los colores primarios... ¡y no precisamente para ayudar!

## Lecturas recomendadas: de 7 a 9 años



### MI PEQUEÑO PAÍS

**GAUDI, Hélène.** Madrid: Siruela, 2019

A mi pequeño país voy siempre que me apetece. Basta con cerrar los ojos. Voy a enseñarte mis ciudades favoritas, las montañas que más me gustan, el mar donde me sumerjo, la habitación donde sueño y ¡a todos mis amigos! Y tú, ¿tienes tu propio país?

### EL GRAN LIBRO DE LOS SUPERTESOROS

**ISERN, Susanna.** Barcelona: Flamboyant, 2020

La familia, los recuerdos, los maestros, la naturaleza, los animales, los amigos, los sueños... Las cosas más importantes no son las materiales. Existen supertesoros muy valiosos que nos hacen felices y que debemos cuidar. ¿Cuáles son los tuyos?

### ¡QUÉ SUERTE TENGO!

**SCHIMEL, Lawrence.** Madrid: SM, 2020

"Mi hermano Jose tiene una mascota, un labrador que se llama Roco. En mi casa siempre tenemos que volver a poner todo en su sitio justo después de usarlo, para que Jose sepa dónde está cada cosa.

### CALLE DE LOS SUSPIROS 109: FANTASMAS A DOMICILIO

**MR. TAN.** Madrid: Jaguar, 2020

Elliot y sus padres se mudan al número 109 de la Calle de los Suspiros. No saben que esta casa ya tiene unos habitantes y son un tanto peculiares... Bueno, sobre todo Elliot, porque sus padres trabajan mucho y nunca están por allí. Pronto llegará una babysitter que no parece como las demás. Busca algo... ¿fantasmas, quizás?

### RITA A TRAVÉS DE LA CASCADA

**POSTORINO, Rosella.** Barcelona: Duomo, 2020

Rita solo hace las cosas que sabe hacer bien porque tiene demasiado miedo a equivocarse. Pero, al llegar por accidente al país de los Descartes y gracias a sus nuevos amigos, descubre que ser rara, al igual que perfecta, puede también hacernos felices, y que quizás el secreto está en lo que siempre le sugiere Diana Baloon: que no hay que entender nada, sino solo disfrutar del espectáculo.